

A woman with her eyes closed, wearing a light pink, short-sleeved dress. Her hands are raised towards her face, with fingers slightly spread. She is wearing a black watch on her left wrist and several rings on her fingers. A sheer, light-colored fabric is draped over her head and shoulders, creating a soft, ethereal effect. The background is a solid, dark grey.

# Annette Weber

## Stil beginnt im Kopf

CALLWEY







# INHALT

<b>Vorwort — 6</b>	<b>Gastgeberin mit Stil — 148</b>
Neuanfang Reset – 12	
<b>Die Essenz des persönlichen Stils — 18</b>	<b>Stilvolle Auftritte — 164</b>
	Die Weihnachtsfeier – 174
<b>Etikette? Netti-kette! — 26</b>	<b>Reisen mit Stil — 182</b>
	Geschichten aus der Economy Class – 184
<b>Social Media — 48</b>	Reisen – just do it! – 188
<b>Eleganz im Alltag leben — 58</b>	"Airport Rage" oder: Weg da, ich bin Senator! – 196
Jeans oder Jogginghose – 60	
Der Mantel, eine Liebeserklärung – 72	Meine private Sommer-Packliste – 200
Die Bluse, meine arrangierte Liebes-Heirat – 88	Hausgast – Freude, Verpflichtung – 206
<b>Tasche – Wertanlage oder Kohlegrab? — 96</b>	<b>Lebenskunst Eleganz als Haltung — 210</b>
<b>Accessoires &amp; kleine Auftritte mit großer Wirkung — 104</b>	Dress your Age – 212
#sunglasses – 106	Dress for your Succes – 220
Zeigt her Eure Füße – 112	Homeoffice oder: mein Recht auf Jogginganzug! – 230
Schu-bi-du – 118	<b>Danksagung — 236</b>
<b>Beauty und Schmuck — 124</b>	<b>Impressum — 240</b>
Forever young – Schönheit kommt... ja woher denn? – 126	
Schminken – 136	
Maniküre – 142	



# Vorwort

Dieses Buch ist eine Liebeserklärung an den guten Stil – an Eleganz im Alltag, an Haltung mit Herz, an feine Details.

Es geht um Mode. Mit vielen schönen, anregenden Look-Vorschlägen – direkt von meinem Instagram-Profil. Mode für wirklich alle Lebenslagen.

Aber Mode ist nicht alles. Darüber hinaus geht es um viel mehr: um das Leben von uns erwachsenen Frauen, die wir so viele Herausforderungen oft gleichzeitig bewältigen müssen – und dabei auch noch gut aussehen wollen. Das Leben ist reich, es ist bunt und wunderschön. Auch wenn es nicht immer bergauf geht – und uns Probleme, Sorgen, Krankheiten oder Ängste plagen. Genau dann kommt es auf unsere innere Haltung an.

Stil beginnt im Kopf. Wir können uns aufrichten. Und orientieren: an den schönen Dingen, die hier beschrieben sind. An den Geschichten vieler Frauen, mit denen ich für dieses Buch gesprochen habe.

Ich wünsche Dir Freude, Anregung und gute Gedanken beim Lesen!



*50 Dinge, die eine feine Frau NIEMALS tun würde*

1. Die Bedienung in Kaffee/Bäckerei/Supermarkt anpflaumen: Hey, geht's schneller?
2. Shirts, Pullis, Taschen mit dicken Logos oder fetten Markennamen tragen
3. Vordrängen. Weder im Wartezimmer, noch bei der Lufthansa, noch im Skilift  
Die Dame wartet geduldig und huldvoll
4. Protzen mit den Leistungen des Gatten, der Kinder – oder von sich selbst
5. Fast Fashion „konsumieren“. Stilvolle Frauen schätzen Qualität, Original-Design und Handwerk. Kaufen nachhaltig im Sinn von „Teile, die man ewig trägt“
6. Auf dem Sportplatz die gegnerische Mannschaft oder den Schiri anpöbeln
7. Blusen mit Fettfleck (geht doch noch mal), Jeans mit dem Eis der Dreijährigen drauf, ... die Outfits einer feinen Frau sind sauber, frisch und duften angenehm.
8. Aus der Flasche trinken. Nichtmal Bier. Eine stilvolle Frau trinkt aus dem Glas.  
(Dilemma: Bei der Lufthansa pfeffern sie Dir diese Wasser-Plastik-Flaschen auf den Schoß. Du hast die Wahl zwischen Verdursten und Verrohen!)
9. Aufdringliches Parfum. Eine stilvolle Frau riecht elegant, dezent und angenehm.
10. Während Mahlzeiten mit Handy spielen oder Social Media checken.
11. Geburtstage von Eltern, Geschwistern, Kollegen vergessen.
12. Stilvolle Frauen laden mit Papier-Karten zu Festen ein – zusätzlich zum Safe the Date per Mail.
13. Und sie schicken an Weihnachten persönliche Weihnachtsgrüße per Post
14. Jeans in die Oper? Schwarzes Kleid zur Hochzeit? Eine Dame weiß, welcher Look wann angemessen ist, kennt unausgesprochene Dresscodes, würde sie nie missachten.
15. Den Telefonhörer aufknallen.
16. Laut sprechen. Damit alle mithören. Eine Dame redet wohltemperiert und freundlich
17. Zeig mir Deine Freunde... stilvolle Frauen haben einen diversen Freundeskreis.  
Jedes Alter, arm und reich, verrückt und konservativ...
18. Feine Menschen sind tierlieb und wenn sie ein ganz großes Herz haben, füttern sie im Winter die hungernden Vögel. Zudem bekleiden sie ein Ehrenamt, trainieren z.B. eine Bambino Mannschaft

19. Klatsch & Tratsch! „Stell Dir vor die Sonja“... auch wenn es Spaß macht... stilvolle Frauen kennen die (fantastisch kluge) Regel: HINTER dem Rücken nur das sagen, was man auch VOR der betroffenen Person sagen würde
20. Die Pfütze ist der Feind der stilvollen Frau. Tritt sie mit ihren Pumps hinein...
21. Vornehm = leise. Damen knallen keine Türen zu, stampfen nicht durchs Treppenhaus
22. Behängen wie ein Christbaum. Wahre Eleganz liegt im Weglassen
23. Im Strandclub trägt die stilvolle Frau zum Essen eine Tunika
24. Kinder/Freunde/Häuser von Freunden... ungefragt auf Social Media posten. Die stilvolle Frau fragt zuerst, ob das erwünscht ist
25. Auf der Autobahn mit Lichthupe darauf aufmerksam machen, dass die Straße MIR gehört
26. Keine Blumen daheim haben. Blumen sind die Visitenkarte des gehobenen Haushalts
27. Messer mit der Zunge abschlecken
28. Bei einer Einladung ins Restaurant das teuerste Gericht bestellen
29. Pausenlos über Krankheiten sprechen – das nervt
30. Papiertaschentücher benutzen. Ladies schneuzen (sanft und leise) in Stofftaschentücher
31. Auf Einladungen weder ab- noch zusagen
32. Der „besten Freundin“ den neuen Mann missgönnen
33. Zu einer Einladung ohne Geschenk aufkreuzen, sich danach nicht bedanken
34. Zuviel Alkohol trinken, lallen, torkeln, hitzig werden
35. Jammern. Nicht über Kinder, das Leben, den Job, den Ehemann...
36. Zu enge Kleider, zu tiefes Dekolleté tragen
37. Nicht entschuldigen... jeder macht Fehler. Da gibt's nur eins: In aller Form, zeitnah, mit klugen Worten entschuldigen.
38. Verschmiertes Make-up, verwischte Tusche – stilvolle Frauen sind selbstverständlich geschminkt, aber dezent und natürlich
39. Unfrisiert, mit fettigen Haaren/Ansatz aus dem Haus gehen. Feine Damen besuchen mit religiösem Eifer ihren Friseur
40. Unverblümt die wahre Meinung sagen. Damen sind Spitzen-Diplomatinnen
41. Am Essenstisch fläzen. Eine Dame sitzt aufrecht wie ein Stock



42. Ungepflegte, abgekaute, eingerissene Fingernägel
43. Ungepflegte Füße mit gelber Hornhaut
44. Ungefragte Ratschläge geben – bringt den Adressaten in unnötige Bedrängnis
45. Zu spät kommen, Pünktlichkeit ist die Höflichkeit der Könige
46. Arrogantes, überhebliches Verhalten gegenüber (vermeintlich) schwächer Gestellten
47. Über Politik/Religion/Kinder streiten
48. Zu Taxi//Straßenbahn hecheln, eine Dame rennt nicht, sie schreitet – anmutig
49. Der Gesichtsausdruck einer Dame reicht von milde über liebevoll bis freundlich und zugewandt, niemals aggressiv, verächtlich oder desinteressiert
50. Selbst wenn die Welt untergeht, behält die feine Frau ihre Contenance, Manieren und Kinderstube...

Die Praxis... bei 30 Grad im Schatten, am Flughafen, in Warteschlangen, in Wartezimmern, der Hotline...

... nach dem zehnten mal „wir versuchen uns zu bemühen“, nach dem wegen Streik kurzfristig ausgefallenen ICE nach Berlin, nach dem Tobsuchtsanfall des Dreijährigen direkt vor der Supermarktkasse, nach dem dritten Patienten, der NACH Dir kam und VOR Dir drankam...

... rastet man aus. Eigentlich souveräne Leute flippen völlig aus, schreien, toben, vergessen Kinderstube und alle Umstehenden.

Für all diese „Normalos“, mich selbstverständlich eingeschlossen, habe ich dieses Buch geschrieben. Es ist ein Handbrevier, um sämtliche Lebenslagen mit Fassung zu überstehen und (möglichst) stilvoll zu meistern.



# Neuanfang Reset

Es war ein Dienstagabend, ich weiß es noch genau, weil ich Champions League schauen wollte, der FC Bayern spielte... als meine Sekretärin noch einmal den Kopf in meine Türe steckte.

*„Annette, Du sollst mal kurz hoch zur Geschäftsleitung...“*

Wahrscheinlich die Amerikaner dachte ich. Mit unserem New Yorker Lizenzpartner gab es eine innige, aber manchmal auch herausfordernde Beziehung. Nein – ich hatte keine Ahnung, dass die nächsten 15 Minuten mein Leben komplett auf den Kopf stellen würden.

*„Mach doch bitte die Tür zu...“*

... da wusste ich, dass etwas passieren würde. Mein Körper reagierte... mit heftigem Adrenalinausstoß. Man ist hellwach, konzentriert, unnatürlich ruhig, wie ein Reh im Scheinwerferlicht.

Jeder kennt diese Sekundenbruchteile, in denen man wie ein Tier die Witterung



aufnimmt. Der kurze Geruchsfetzen im Vorbeigehen und Du riechst, er hat Dich betrogen. Oder der verschämt kurze Blick tief in die Augen und Du spürst, er liebt Dich. Im Job ist es nicht anders als in privaten Beziehungen. Jeder weiß, dass sie enden können, aber der Zeitpunkt ist immer falsch. Und es geht im Job wie im Privatleben um Gefühle. Die man besser im Griff hat.

Ich bin kein Fan von langen, aufwühlenden Trennungsgesprächen. Weder im Privatleben noch im Job. Was soll dabei herauskommen? Der Typ/Job kommt ohnehin nicht zurück und deshalb will ich mir auch nicht anhören, was man an mir auszusetzen hat. Das zieht mich nur runter. Und eine schwere Trennung, believe me, übersteht man besser mit unerschütterlichem Selbstwertgefühl.

Als Chefredakteurin musste ich selbst diverse Kündigungsgespräche führen. Das ist für keinen angenehm – auch nicht für denjenigen, der die Kündigung aussprechen muss. Ich habe immer versucht, es so sanft und konstruktiv wie möglich zu orchestrieren, immer verbunden mit einem positiven Ausblick in die Zukunft – was bei jungen Mitarbeitern zugegeben leichter ist als bei erwachsenen Kollegen, mit Verantwortung für eine Familie.

Welche Reaktion ist die richtige? Ein Nervenzusammenbruch? Ein Heulkampf? Soll ich herumschreien, um meinem Ärger Luft zu machen oder nutzt es, wenn ich um meinen Job bettele?

Ich beendete mein „Gespräch“ nach wenigen Minuten. Gefasst. Statt FC Bayern zu gucken, rief ich meinen Anwalt an. Wir trafen uns am selben Abend und besprachen den Zeitplan und die Vorgehensweise. Ein kluger und gewiefter Sparingspartner ist unverzichtbar in solchen Ausnahmesituationen. Das gilt – einmal mehr – auch im Falle einer Scheidung.

Ich denke, es ist wichtig, dass man am nächsten Morgen in den Spiegel gucken kann. Und zehn Jahre später noch denkt: Alles richtig gemacht. Also: Haltung bewahren. Elegant bleiben. Schultern runter, Kopf gerade, Bauch rein, so wie die Ballerina in dem Moment, in dem sie die Bühne betritt. Die Kündigung ist die Bühne des Lebens. Aufrecht bleiben, nicht in die Knie gehen!

Meine Familie war in dieser Zeit mein Rückhalt, mein Nest, sie war der perfekte Kokon – und ja natürlich ging es mir schlecht, ich war verzweifelt und fühlte mich in meiner Ehre gekränkt. Eine ganze Woche „gönnte“ ich mir daheim auf der Couch und ließ mich bedauern.

Genauso unverzichtbar sind gute Freunde! K. rief an: „So meine Liebe, Schluss mit Verstecken. Wir gehen jetzt zu Chanel und kaufen groß ein. Dann setzen wir uns

ins „Brenner“ (ein Lokal in München) und bestellen Champagner, damit jeder sieht, Du bist jetzt wohlhabend und genießt das Leben.“ Sodann veranstaltete sie einen glamourösen Cocktail, wo ich MEINE Version der Story jedem persönlich erzählen konnte. Kann ich nur jedem empfehlen: Das Narrativ selbst zu setzen. Die Kommunikation in eigenen Händen halten. Selbst bestimmen, was und wie geredet wird.

Heute, 2025, ist alles so weit weg. Die Zeit heilt wirklich alle Wunden und ich sehe es retrospektiv als Glücksfall, dass ich gekündigt wurde. Denn ich hätte damals, Anfang 50, nie den Schritt in die Selbstständigkeit gewagt. Ich wäre heute vielleicht pensioniert. Und mein Thema wären Zipperlein am Rücken und früher war alles besser! No hard Feelings. Im Gegenteil! Ich freue mich, wenn ich alte Kollegen vom Print treffe, ich bin noch immer ein Fan von gedruckten Modeheften und wir vergeben sogar gelegentlich eine Anzeige.

### **CHEFREDAKTEURIN ODER CHEFIN? WAS IST BESSER?**

Da Chefredakteurin der schönste Job der Welt ist, wollte ich nach meiner Demission direkt wieder als Chefredakteurin weiter arbeiten. Es gab zwar nur ein einziges Heft, das mich interessiert hätte. Aber ich dachte, hey, die rufen bestimmt gleich am Montag bei mir an. Aber sie riefen nicht an. Nicht am Montag und auch sonst nicht. Stattdessen meldeten sich Hefte, die mich nicht interessierten.

Die Gemengelage: Anfang 50, ohne Job. Das, was ich richtig gut konnte, wollte gerade keiner. Mein Beruf war ohnehin vom Aussterben bedroht. Was tun? Abstriche machen? Ansprüche runterschrauben? Umsatteln? Heulen und verzweifeln?

ICH habe ein ganzes Jahr Pause gemacht und mich dann: neu erfunden!

Und dann... kaufte eine Freundin ein Büro-Haus mitten in der Stadt und fragte mich, ob ich nicht ein kleines Büro bräucht...

So stand ich dann in Münchens prachtvollem Stadtzentrum in diesem Dachstuhl eines Rohbaus und sagte zu meiner Freundin: DAS ist exakt, wo ich hin will.

Und so fing ich „from scratch“ an. In diesem süßen, stylischen Dachstuhl, dem künftigen Glamometer Headquarter. Glamometer, so heißt meine Firma, in memoriam an meine erste Kolumne, die ich in der ELLE schrieb. Elle-o-Meter. Das Maß der Dinge. Jetzt ging's mir um Glamour und das Maß der Dinge...



## 5 DINGE, DIE MIR HALFEN, MIT 50 NEU DURCHZUSTARTEN

**1** In RUHE überlegen, was will ICH. Was kann ICH. Was habe ICH zu bieten. Was unterscheidet mich. Ich bin zum Nachdenken weit weg gereist, raus aus Deutschland, der gewohnten Umgebung. Ein Sommer in Venice Beach, L.A.

**3** Familie und Freunde. Ich hatte (außer meiner unglaublichen Familie) vorwiegend gute Freunde, die mich aufrichteten. Wer eine Machtposition verliert, verliert auch sogenannte „Freunde“. Die Menschen wenden sich ab. Das ist normal, das kann, das muss man verstehen. Auch mir ist das passiert. In nur ganz ganz wenigen Fällen, aber... Ich habe mir verboten, darüber zu sinnieren. Keine zusätzlichen trüben Gedanken!

**4** Bedenkenträger, Nörgler, Schwarzmaler oder auch Angeber, die alles können und besser wissen: meiden. Ich habe mich konsequent nur mit Leuten getroffen, die ICH treffen wollte. Die mir guttaten. Einmal wurde ich „ausgehört“ – und bekam den Inhalt komplett verzerrt als „heißes Gerücht“ übel zurückgespielt. Aus dieser Erfahrung habe ich gelernt: eisern zu allen beruflichen Dingen schweigen! Die Leute lieben Opfergeschichten – aber sie verachten Opfer.

**2** Ich sah mein Alter als Vorteil. Dachte, es gibt so viel junge Influencer in ihren Zwanzigern. Aber eine gestandene Frau mit einer solchen Expertise und Glaubwürdigkeit...

**5** Ein echtes Netzwerk aus der Branche. Auch das ist ein Vorteil des Alters. Eine langjährige, zuverlässige, erfolgreiche Zusammenarbeit. Gewachsene Kontakte, die tragfähig sind. Ich war positiv überrascht, wie viele Geschäftspartner meinen Neustart begleiteten und unterstützten – und mir bis heute treu geblieben sind.

Ein leerer, großer Raum, fast ein Studio, mit Dachschrägen, Spiegeln, der Dschungel-Tapete von Cole and Son und hübschen Möbeln von Westwing. Der erste Kugelschreiber! Ich weiß es noch. WLAN-Probleme, wen anrufen? Der erste Brief... den ICH SELBST zur Post brachte. Nicht meine Sekretärin oder unser Postbote. Es fühlte sich gut an. Richtig. Als ich das erste Mal mit dem Fahrrad ins Büro fuhr (davor hatte ich einen Chauffeur), herrlich durch den Englischen Garten und dann durch meine wunderschöne Straße, da hüpfte mein Herz und ich wusste: Ich bin wieder angekommen.

Angestellt in einem Unternehmen, auch in einer Führungsposition, ist etwas komplett anderes, als selbst Unternehmer zu sein. (Und wer in einem Unternehmen Karriere macht, macht sie nicht unbedingt auch als Unternehmer)

Female Founder... nennt man heute mutige Frauen, die ein Unternehmen gründen. Dazu gibt es Netzwerke und Podcasts, Veranstaltungen und Symposien. Vor allem für junge Frauen.

Als erwachsene Frau geht man tatsächlich anders, vielleicht vorsichtiger, in die Selbstständigkeit. Mit einem Buckel an Erfahrungen wiegt man Risiken anders. Finanzen. Fallhöhe. Dazu verengt sich das Zeitfenster. Mit 20 habe ich noch 40 produktive Jahre vor mir, mit 50...

Dennoch kann ich heute sagen: Es ist erfüllend und großartig, wenn DEINE Firma wächst. Und auch wenn es Kraft kostet, das Unternehmen über Jahre am Laufen zu halten, wachsen zu lassen, unbezahlbar... ha... so heißt es in der Werbung. Aber es ist bezahlbar... zeigt das Geschäftskonto!

Rückschläge... kommen und man muss das aushalten und überstehen. Mit zunehmendem Alter fällt das übrigens leichter. In der Pandemie waren plötzlich alle unsere Aufträge weg. Auch die Jahresvereinbarungen wurden gekündigt. Mode? Events? Heiterkeit? Brauchte keiner. Es war fürchterlich. Ich hatte schlimmste Existenzängste – aber weil JEDER einen Jogginganzug wollte und wir mit unserem Geschäftspartner Juvia gerade Jogginganzüge liefern konnten, sah es plötzlich wieder besser aus.

Immer, wenn Du denkst, es geht nicht mehr, kommt von irgendwo ein Lichtlein her – STIMMT!

## KAPITEL 1

# Die Essenz des persönlichen Stils

Mut zur Individualität,  
oder:  
Sei ikonisch!





# Meine 10 besten Modetricks

Hier also meine persönlichen, in einem langen Modelleben gewachsenen Einsichten. Oder: meine 10 besten Tipps.

1. **BEI DEN SCHUHEN FÄNGT ES AN**  
Schuhe müssen spektakulär sein. Sie definieren den Look, machen ihn spannend. Es müssen übrigens nicht unbedingt High Heels sein – auch flache, bequeme Schuhe können WOW sein!
2. **EINE KONFEKTIONSGRÖSSE GRÖßER KAUFEN**  
Jeder denkt, Du hast abgenommen. Du siehst schlanker, lässiger und jugendlicher aus.
3. **FARBE, KEIN MUSTER!**  
Ich gelte als Königin der Farben, weil mir oft außergewöhnliche Kombinationen einfallen. Ich mag aber keine Muster, sie stören mich und langweilen nach kurzer Zeit.
4. **NUR TOP-QUALITÄT**  
Auch wenn man es nicht denkt: Ich kaufe richtig wenig. Aber nur top top top Qualität. Der Pullover vom Weltklasse-Hersteller hat DEN Schnitt und DIE Farbmélange und DAS Kaschmir, das Jahre hält. Das hebt mich in die Champions League. Nichts gegen Zara. Aber in Zara fühlt man sich wie Zara. Und sieht wie Zara aus.

5. **PENCILSKIRTS**  
Meine Business-Uniform ist der scharf geschnittene Pencilskirt von Frauke Gembalies. Länge: Mitte der Wade. Ich besitze ihn in zig Farben und Materialien. Er ist schick, erwachsen und seriös. High Heels dazu – und jeder weiß, wen er vor sich hat.
6. **EINZELSTÜCKE**  
Früher habe ich komplette Looks gekauft, also Jeans, Shirt und Jacke zusammen. Ein Rundum-Sorglos-Paket – ich war unsicher. Heute kaufe ich Einzelstücke, die mir ins Auge stechen, weil sie besonders sind. Oft lasse ich das Teil sogar ein paar Monate liegen – bis ich die perfekte Kombination gefunden habe.
7. **JOGGINGHOSEN**  
Im Privatleben trage ich ausschließlich Schlabber-Look, ich habe sogar eine Jogginganzug Kapsel-Kollektion zusammen mit Juvia. Sobald ich heim komme, ziehe ich mich um. Jogging-Klamotten bewirken zweierlei: optische UND physische Entspannung. Und nach einem Wochenende im Jogginganzug habe ich montags wieder richtig Lust, mich schick zu stylen.
8. **SONNENBRILLEN**  
Meine Wunderwaffe. Ich besitze... SEHR viele! Sonnenbrillen sind echte Gamechanger. Einfach aufsetzen – zack, cool, glamourös, witzig, elegant, you style it! Und das Beste: Du brauchst nicht mal Make-up.
9. **DER MANTEL**  
Mein Mantel ist meine (erste und wichtigste) Visitenkarte. Egal, was drunter ist – der Mantel entscheidet, wie der erste Eindruck ausfällt.
10. **HIGH MAINTENANCE**  
Je älter ich werde, desto wichtiger ist mir mein Gesamteindruck. Die Puzzelstücke zum Bild einer schicken Frau: gepflegte Haut, gewaschene Haare, edel manikürte Hände... nur wenn alles passt, dann passt's.

## ANNETTE WEBER



22

## PERSÖNLICHER STIL



23





**Persönlicher Stil – von Basics bis  
Signature-Pieces**

**Gastgeberkultur & moderne Etikette –  
die Kunst der stilvollen Präsenz**

**Die kleinen Details – Haltung, Ausstrahlung  
und ein Gespür für das Besondere**

**Annette Weber begeistert täglich Follower  
auf Instagram mit ihrem Stilgespür**

Stil ist weit mehr als teure Kleidung oder angesagte Labels – sie ist eine Haltung, die sich in jedem Lebensbereich widerspiegelt. Dieses Callwey Buch zeigt, wie Stil, Gastfreundschaft und Lebenskunst zu einem harmonischen Ganzen werden.

Annette Weber, langjährige Chefredakteurin der *InStyle* und Mode- und Lifestyle- Journalistin, verbindet persönliche Anekdoten mit praxisnahen Tipps für eine stilvolle Garderobe, souveränes Auftreten und moderne Etikette. Ob im Kleiderschrank, auf Reisen oder als Gastgeberin – dieses Buch ist der Schlüssel zu zeitloser Eleganz mit Leichtigkeit und Charme.

Ein Must-have für alle, die Mode nicht nur tragen, sondern leben.



**CALLWEY**